**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству**

**УМК Школа России (1-4 классы)**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Бачи-Юртовская СШ №1», годовым календарным графиком и учебным планом школы на 2025-2026 учебный год.

Программа рассчитана на обучающихся 1-4-х классов.

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе -

формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

**Основные цели программы:**

* формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры

духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанной поколениями;

* саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его

собственную творческую предметную деятельность;

* развитие эмоционально нравственного потенциала ребёнка, его души средствами

приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человека.

**Задачи освоения дисциплины «изобразительное искусство»:**

* расширение общекультурного кругозора учащихся;
* развитие качеств творческой личности, умеющей:

а) ставить цель;

б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка

проблем;

в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;

г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;

д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту;

* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического

идеала человека в материальных образах;

* формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы

для практической реализации замысла.

В основу программы положены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, общая характеристика курса, место курса в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание учебного курса, тематическое планирование, материально техническое обеспечение, контрольно – измерительные материалы, используемая литература.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2021-2022 учебный год на изучение предмета изобразительное искусство в начальной школе отводится в 1 и 4 классах - 0,5 часов в неделю, во 2 и 3 классах отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 102 часа. Предмет изучается: в 1 классе — 16 часов в год (33 учебные недели), во 2-3-х классах — 34 часа в год (34 учебные недели), в 4-х классах – 18 часов в год (34 учебные недели)

**Основные разделы дисциплины:**

**1 класс (16 часов)**

**Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Ты учишься изображать – 4 часа**

Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке». Все дети любят рисовать. Изображать можно пятном. Изображать можно линией. Разноцветные краски.

**Ты украшаешь-5 часов**

Цветы. Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь - 3 часа**

Дома бывают разными. Домики, которые построила природа.

Строим город. Все имеет свое строение.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу - 4 часа**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны. Праздник птиц.

Разноцветные жуки.

Сказочная страна.

Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

**2 класс - 34 часа**

**Искусство и ты.**

**Как и чем работают художник? - 13 часов**

Три основные краски – желтый, красный, синий.

Белая и чёрная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

**Реальность и фантазия – 7 часов**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе

(обобщение темы).

**О чём говорит искусство - 5 часов**

 Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Знакомство с анималистическими изображениями.

 Изображение характера человека: женский образ.

 Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

 О чём говорят украшения.

 Образ здания.

 Образы зданий и окружающей жизни.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство – 9 часов**

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

 Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

**3 класс- 34 часа**

**Искусство вокруг нас**

**Вводный урок -1 час**

**Искусство в твоем доме – 8 часов**

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы в твоем доме.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

**Искусство на улицах твоего города – 8 часов**

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари. Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище - 7 часов**

Художник в цирке. Художник в театре.

Художник-создатель сценического мира. Театр кукол.

Образ куклы, её конструкция и костюм. Маски.

Условность языка масок, их декоративная выразительность. Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Элементы праздничного украшения города.

Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей – 11 часов**

Музеи в жизни города.

Картина - особый мир.

Картина-пейзаж. Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Учимся смотреть картины.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

**4 класс - 18 часов.**

**Рисование с натуры (рисунок, живопись) – 7 часов**

**Каждый народ — художник (изображение, украшение,** **постройка в творчестве народов всей земли).**

Пейзаж родной земли.

Красота природы в произведениях русской живописи.

Деревня - деревянный мир.

Украшения избы и их значение.

Красота человека.

Образ русского человека в произведениях художников.

Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей Земли – 4 часа**

Родной угол. Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник – 4 часа**

Страна Восходящего солнца.

Образ женской красоты.

Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры.

Города в пустыне.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы – 3 часа**

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание.

Герои – защитники. Героическая тема в искусстве разных народов.

Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).